

# Bourbon-Lancy

**Rédaction.** Stéphanie Laforet. Tél. 06 43 37 78 25; courriel: arroux@la-rennaissance.net

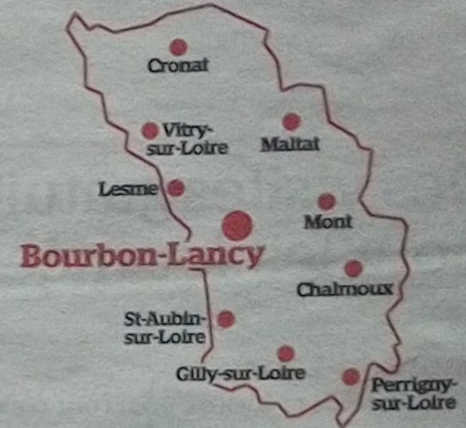
**Correspondantes Marie-Claude Rousselet:** Tél. 06 33 89 01 80 (Maltat).

Nadia Boyer: Tél. 06 28 30 27 63; courriel: nadiaboyer.presse@orange.fr (Bourbon-Lancy).

**Pharmacies de garde.** Vendredi à dimanche, pharmacie Pelamourgues, 4 place du Maréchal-de-Lattre-de-Tassigny, Toulon-sur-Arroux, 03 85 79 42 14. Lundi à jeudi, pharmacie Massias, 7 place de l'Eglise, Issy-l'Evêque, 03 85 24 92 44.

Plus d'informations sur [lepharmacien.fr](http://lepharmacien.fr) ou au 32 37 (0,35€ TTC/mn).

**Numéros utiles.** mairie: 03 85 89 23 23; gendarmerie: 03 85 89 18 72; maison parolssiale: 03 85 89 13 93.



## Laurent Jeannin : une japonisante exposition

### Bourbon-Lancy

Jusqu'au mercredi 22 septembre, la galerie 9<sup>e</sup> art et + accueille une exposition de photos de Laurent Jeannin.

C'est à la galerie 9<sup>e</sup> art et + que Laurent Jeannin expose les photos de son voyage au Japon de 2014. Son exposition sur Cuba 2009-2019 n'ayant pas pu avoir lieu l'an dernier, elle est reportée à l'an prochain, pour des questions de disponibilité de salle. Laurent nous explique que son livre sur le Japon vient d'être juste réimprimé. Il nous livre un Japon loin des clichés et des stéréotypes, avec toutes les contradictions d'une société insulaire à la fois tournée vers le futur et très attachée à son passé. On connaît du Japon les mangas, les jeux vidéo, les appareils photos et les sushis. Mais dans la société, on ne sait pas vraiment comment ils vivent. Avec son appareil photo argentique, Laurent est attentif à l'instant précis, à la situation. "J'ai été épaté par leur rapport entre

la tradition et la modernité. Ils ne jettent rien mais procèdent par substitution. C'est une société autarcique culturellement et linguistiquement. Ils ont un énorme respect pour le passé et pour la nature. Face à une population vieillissante, ils ont développé la robotique." La nation est quelque chose d'important. L'individu n'existe pas. Chaque personne est un élément du peuple japonais. Et les mariages mixtes sont très rares. "Les usages dans le pays sont très codifiés, comme les rapports humains et le respect entre générations. Une notion qui a disparu chez nous. Dans les grandes villes, comme Tokyo ou Kyoto, il y a des quartiers très branchés. Ce qui n'empêche pas de voir des femmes en kimono régulièrement dans la rue. Des vêtements souvent en location car ils sont très chers. Les jeunes se lâchent en extérieur mais pas à la maison."

■ L'exposition est présentée jusqu'au mercredi 22 septembre, à la galerie, 22 rue du Commerce. Laurent Jeannin est présent tous les après-midis pour échanger avec les visiteurs. L'entrée est gratuite.



Laurent Jeannin, à la galerie 9<sup>e</sup> art et +, face à une lectrice