

Diaventure en Transoxiane

Le dernier diaporama de L. Jeannin revenu des contrées lointaines d'Asie Centrale.

Diaventure : c'est le nom donné tout récemment à la conjugaison de "diapositive" et d' "aventure" : deux passions dont Laurent Jeannin, président du Photo-club autunois, fait profiter son public depuis six ans. L'autre soir, dans la petite salle de l'Hexagone, il a présenté devant une centaine de personnes sa dernière réalisation "Les démons de Transoxiane" dans lequel il relate son parcours en Ouzbékistan.

En septembre dernier, il s'est retrouvé avec ses dix kilos de matériel photo en pleine nuit à Tachkent, la capitale de cette République située au nord de l'Afghanistan, pour aller à la découverte de la Route de la Soie,



Encore plein de ses souvenirs, L. Jeannin s'emploie à répondre aux questions du public.

de villes aux noms magiques comme Boukhara ou Samarcande, suivre les traces de Tamerlan, le grand conquérant, et saisir au bout de son appareil photo paysages grandioses, mosquées aux dômes bleus, marchés animés. Malgré une surveillance policière active, son séjour dans le pays lui a laissé beaucoup de souvenirs attachants et surtout l'impression que le pays n'est pas complètement verrouillé par un islam fondamentaliste.

Pour terminer la soirée, L. Jeannin proposait une autre plongée dans un univers complètement différent avec un diaporama réalisé il y a quelques années au Sri-Lanka (Ceylan).